

Saison 2024

Samedi 24 février – 21h – Graissac

Samedi 2 mars – 21h – Saint Côme d'Olt

Samedi 9 mars – 21h - Boulogne-Billancourt

Salle Landowski-28, avenue André Morizet

Métro : Ligne 9 (Marcel Sembat) -Ligne 10 (Boulogne Jean Jaurès)

Bus : Lignes 126 et 175, arrêt Hôtel de ville de Boulogne

Parking public payant de l'Hôtel de ville

Samedi 23 mars – 21h - Saint Rémy de Montpeyroux

Samedi 30 mars – 21h – Le Nayrac

Samedi 13 avril – 21h – Sainte Geneviève sur Argence

Samedi 20 avril – 21h - Saint Amans des Côtes

Samedi 27 avril – 21h - Rodez

au profit du Lions club - Chapelle St Joseph

Samedi 4 mai – 21h – Lacroix-Barrez

Samedi 18 mai – 21h – Laguiole

Samedi 25 mai – 21h – Entraygues

Samedi 1er juin – 15h et 21h – Lacalm

*Merci au foyer d'Orlhaguet qui nous a accueillis pour les répétitions,
à la commune d'Argences en Aubrac
pour son soutien logistique, matériel et moral,
à Cyrille Coumoul pour sa précieuse collaboration,
à Stéphane Baules pour ses judicieux conseils,
à Jeannette Phalip et l'association Passerelle,
à toutes les associations et aux communes qui nous reçoivent
et au formidable public qui nous suit depuis des années (saison 34).*

© Réalisation → ALTITUDE 1469



*Les Martagons de l'Aubrac ont la joie de vous faire part de leurs mariages
avec la Baronne Staffe, Molière et Jean Vilar,
et vous invitent à assister à l'une de leurs représentations.*

♥ Premier mariage ♥

♥♥ Deuxième mariage ♥♥

♥♥♥ Troisième mariage ♥♥♥



Marie-Christine Chabrat

Michèle Frédéric

Martine Rjou

Sarah Balquerie



Vincent Miquel



Thierry Beine



Valentin Mouliac
ou Pierre Mairiniac.



Sarah Balquerie



Mathilde Delbor



Jocelyne Gineston



Pascale Mairiniac



Allan Mairiniac



Michel Emerard



Ambre Girodon



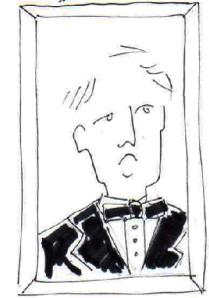
Florine Valadier



Lya Coumoul



Manon Girodon



Mathieu Doyonnard
ou Alain Bérardier.

Costumes : Marie Christine Chabrat.

Régie lumière et son : Camille Gould, Guillaume Cavallier, Christian Gineston.

Décors, affiches, collaboration artistique, flyers et illustrations : Claude Fabre, Jean-Marie Brebion et Louis Marcillac

Mise en scène : Edith Emerard.